

V Encuentro Práctico de Profesores de ELE Würzburg. 30-31 mayo 2008

Organizado por International House Barcelona
y Difusión, Centro de Investigación y
Publicaciones de Idiomas, S.L.



LA GESTIÓN DEL AULA

Vanesa Rodríguez (International House Barcelona)

La gestión del aula

VANESA RODRÍGUEZ OLIVER
INTERNATIONAL HOUSE BARCELONA

OBJETIVOS:

En primer lugar, haremos una actividad en la que clasificaremos, en tres ámbitos diferentes, todos los elementos relacionados con la gestión del aula.

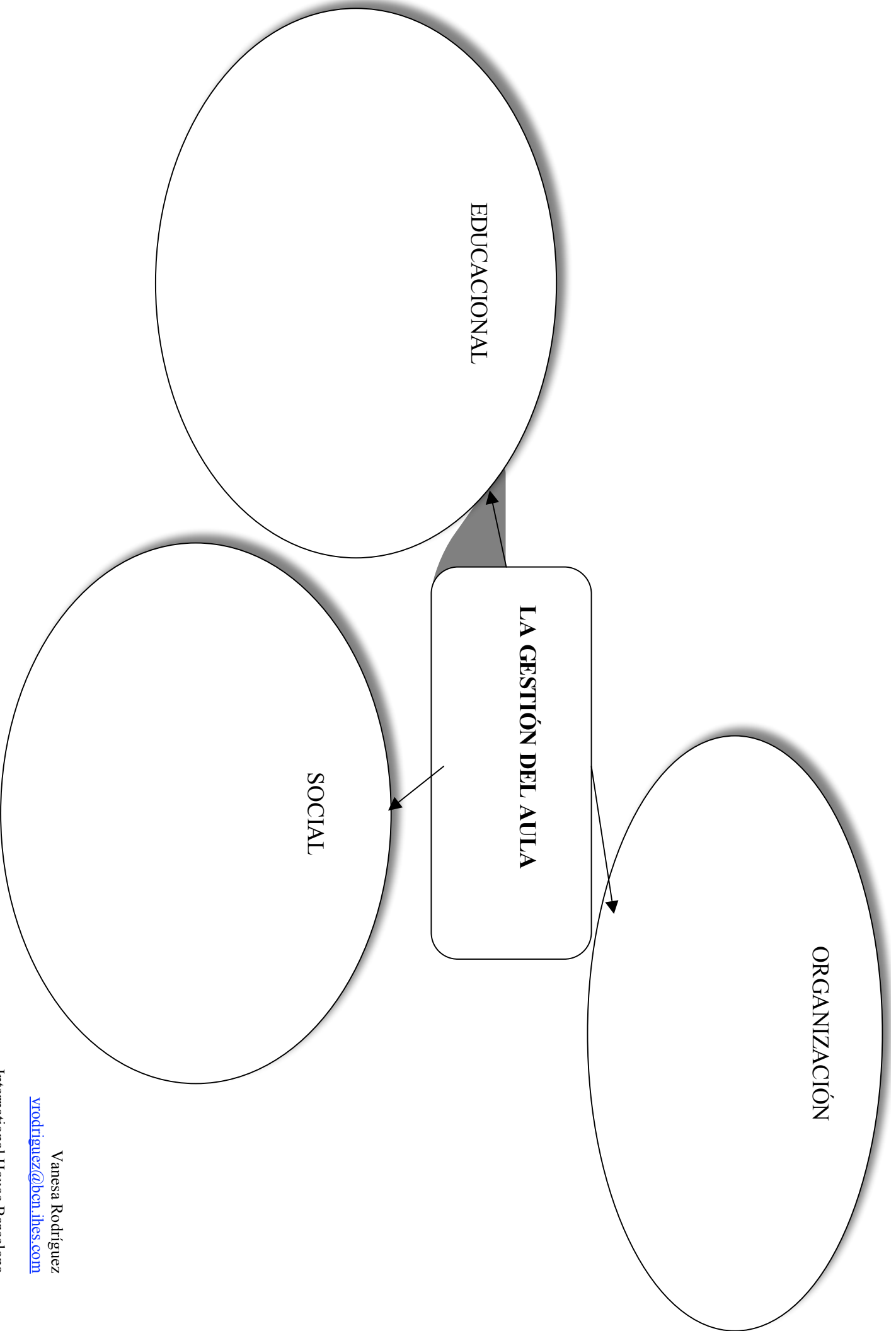
En segundo lugar, realizaremos tres actividades, cada una ejemplifica cada uno de los tres ámbitos anteriores y trabaja los aspectos que los componen.

Finalmente, y para cerrar el taller, realizaremos una lluvia de ideas de posibles actividades que podemos hacer para autoevaluarnos y analizar cómo es la gestión del aula en nuestras clases.

ACTIVIDAD A:

Clasifica los siguientes aspectos en los tres grupos que aparecen en el mapa conceptual de la página siguiente:

1. Instrucciones: qué tiene que hacer el alumno, cómo y por qué + ejemplo (demostrar lo que se pide).
2. Interacción generada en el aula.
3. Corrección de la actividad y de la producción: quién corrige, qué, cuándo y cómo.
4. Cómo presento las actividades: enfocadas al significado y no solo a la forma.
5. Integrar a los estudiantes.
6. Posición: de los alumnos y del profesor.
7. Selección de actividades. Qué tipo de actividades seleccionamos.
8. Crear una buena atmósfera en la clase y entre los alumnos.
9. Actitud del profesor: en su tono de voz, expresión de la cara, paciencia, flexibilidad, tolerancia, empatía, etc.
10. Contacto visual.
11. Uso de la pizarra y del espacio del aula.
12. Monitorizar.
13. Dinámicas de cada actividad.
14. Valorar sus aportaciones: dar *feedback* positivo y significativo.
15. Promover el trabajo en equipo.
16. Improvisación.
17. Comprobar el conocimiento del alumno o si ha comprendido.



Actividad A.1:

1. Responde a las preguntas según el modelo:

- a) A: Have you ever been to Brazil?
B: Yes, I was there in 2006.
- b) A: Have you ever visited the Taj Mahal?
B: No, I have never visited it.
- c) A: Have you ever gone scuba diving?
B: (yes, a lot of times).....
- d) A: Have you ever eaten trahen?
B: (No, never).....
- e) A: Have you ever seen a tapinara?
B: (yes, once).....
- f) A: Have you ever tried to do sfritching?
B: (Yes, last year).....
- g) A: Have you ever been in Constantinople?
B: (No, never).....

2. En parejas, pregunta a tu compañero las preguntas de la actividad anterior.

3. En parejas, a partir de las preguntas de la actividad anterior como ejemplo, encontrad experiencias que tengáis en común (y de las que tengáis buen recuerdo)

Questionario:

Contesta a las siguientes preguntas:

- a) ¿En qué actividades se trabaja la forma verbal?
- b) ¿En qué actividades se trabaja el significado de las preguntas?
- c) ¿Qué actividades pueden ser más significativas para el estudiante?
- d) ¿En qué actividades se trabaja la interacción/comunicación y la creatividad/aportación del estudiante?
- e) ¿En qué dinámica se realiza cada actividad?

Actividad A.2:

1. En grupos de tres, completad el siguiente cuadro sobre cada una de las tres actividades anteriores.

Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3
<ol style="list-style-type: none">1. Instrucción:2. Dinámica:3. Corrección:4. Posición del profe y de los alumnos:5. Contacto visual:6. Uso de la pizarra:	<ol style="list-style-type: none">1. Instrucción:2. Dinámica:3. Corrección:4. Posición del profe y de los alumnos:5. Contacto visual:6. Uso de la pizarra:	<ol style="list-style-type: none">1. Instrucción:2. Dinámica:3. Corrección:4. Posición del profe y de los alumnos:5. Contacto visual:6. Uso de la pizarra:

Actividad A.3:

1. Escucha los dos audios grabados en dos clases diferentes como si fueras un estudiante más y contesta a las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cómo te has sentido?
- 2) ¿Qué te transmite el profesor?
- 3) ¿Qué elementos concretos crees que son la causa de tu respuesta en las dos preguntas anteriores? ¿Por qué?
- 4) ¿qué consecuencias puede tener?

<i>Audio 1</i>	<i>Audio 2</i>
1)	1)
2)	2)
3)	3)
4)	4)

ACTIVIDAD B:

¿Qué actividades se te ocurren para hacer un análisis de tus clases e ir trabajando todos estos aspectos que hemos visto en el taller?
Clasifícalas en este mapa:

